

Les différentes cases documentaires de la RTBF et leur ligne éditoriale

Dernière mise à jour : 27/05/2025

L'offre de la RTBF comprend trois chaînes linéaires, qui correspondent chacune à un public cible : « Nous » (La Une), « Jeunes Adultes » (Tipik) et « Affinitaires » (La Trois). Chacune de ces trois chaînes a dans sa grille des cases dédiées aux documentaires : société, histoire, investigation, etc. Ces rendez-vous hebdomadaires ou mensuels permettent de fidéliser le public. Plusieurs de ces cases bénéficient d'une présentation en plateau, ce qui contribue à cette fidélisation et permet d'introduire ou de contextualiser le film du jour.

Les cases documentaires sont alimentées par nos **coproductions**, mais aussi et surtout par des **achats** (essentiellement des films étrangers).

Pour soumettre un documentaire en **coproduction**, consultez la page [« comment proposer un documentaire en coproduction avec la RTBF »](#).

Pour soumettre un documentaire pour un **achat**, consultez la page [« comment vendre un documentaire à la RTBF »](#).

Pour connaître nos **appels à projets** en cours, consultez la page [« appels à projets »](#).

La Une

La Une est la chaîne généraliste, familiale et populaire de la RTBF. Elle se consacre prioritairement à l'information, au divertissement et à l'événement. La Une promeut le patrimoine de Bruxelles et de la Wallonie. Elle est ouverte sur la Belgique, l'Europe, la francophonie et le reste du monde.

Investigation

Mercredi à 20h30 - 2x52' ou 90'

Mots-clés : enquête, ancrage belge, sociétal

#Investigation est le rendez-vous en prime time de l'information, de l'enquête et du reportage sur La Une. Une fois par mois, diffusion d'une coproduction indépendante.



Quelques titres : Cobalt, l'envers du rêve électrique · L'empire du silence · Un silence si bruyant

<https://www.rtbf.be/emission/investigation>

Docshot

Jeudi à 22h - 2x52'

Mots-clés : actualités, international, géopolitique, hebdo, société

Reportages en profondeur sur l'actualité internationale ou sociétale, pour mieux comprendre le monde dans lequel on vit. Ecriture télé.



Quelques titres : Wagner, l'armée de l'ombre de Poutine · Ukraine - Vers l'Europe, loin de Moscou · Enfants sous influence · Migrants, les failles de l'Europe forteresse

<https://www.rtbf.be/emission/doc-shot>

Le jardin extraordinaire

Dimanche à 20h. Mots clés : nature, animaux, découverte, science

Le rendez-vous incontournable des amoureux des animaux.

Quelques titres : *L'affût au loup* .



NB : Pour soumettre un projet de documentaire animalier, veuillez prendre contact avec **l'équipe du Jardin Extraordinaire**.

Tipik

Deuxième chaîne de télévision généraliste de la RTBF, Tipik est aussi un media digital et radio, adressé aux jeunes adultes.

Ceux-ci et celles-ci représentent la tranche 25-40 ans, voire un peu plus. Ce sont celles et ceux qui ont terminé leur cursus d'études et sont entré-es dans la vie active. C'est la génération des "premières fois" : premier emploi, premier emménagement chez soi, premier enfant... Ils-elles regardent encore un peu la télé, écoutent encore un peu la radio, mais ils-elles consomment surtout des contenus sur le web et les réseaux sociaux.

Ils-elles sont attiré-es par le fun mais aussi par des contenus de décryptage, engagés. L'authenticité leur est importante. Ils-elles sont attentif-ves aux personnalités inspirantes, aux évolutions technologiques, au monde de l'entreprise.

Ils-elles apprécient les codes plus détendus, dynamiques, un langage plus familier.

Les docs de Tipik

Mardi à 20h - max 90'

Mots-clés : reportage, incarnation, écriture JA, actu.

Contenus documentaires et grands reportages destinés aux jeunes adultes, avec un focus sur la société et l'actualité.

Quelques titres : Navalny • Stonewall, aux origines de la gay pride • Cyber-arnaques : la traque aux escrocs • Biélorussie, une dictature à la botte de Poutine • 2030 avec Laurent Mathieu.



les docs
DE TIP!K

La Trois

La Trois se veut multiculturelle et ouverte sur le monde. Chaîne de la connaissance et de la découverte, elle multiplie les regards pour explorer nos régions, notre pays, notre continent, notre univers.

Elle s'adresse à un public plus exigeant et passionné, intéressé par des sujets pointus car il aime approfondir, analyser, débattre. Il peut être intéressé par l'histoire et le monde de demain, la culture et les thèmes de société.

Le grand dossier

Lundi 20h30 - 2x52'

Mots-clés : société, débat, écriture documentaire

Documentaires de société qui font découvrir et réfléchir, qui satisfont la curiosité, donnent l'envie de savoir plus, de comprendre et de s'émouvoir.

Quelques titres : Les mots de la fin • Une bosse dans le cœur • Sœurs de combat • Parents de tueurs

www.rtbf.be/emission/regard-sur



Retour aux sources

Samedi à 20h - 2x52' ou 90'

Mots-clés : histoire, moments, archives

Essentiellement sur l'histoire contemporaine (du milieu du 19ème siècle à nos jours). Débat après le film.

Quelques titres : La petite fille au Napalm • Marcus Klingber, un pur espion • Lumumba, le retour d'un héros • Les monarchies face à Hitler

www.rtbf.be/emission/tv-retour-aux-sources



Portraits

Vendredi à 20h - 2x52' – Mots clés : personnalité, musique, cinéma, sport

Portraits de stars du cinéma, de la musique, du sport, de la littérature...

Quelques titres : Maxime le Forestier. L'enchanteur • Deneuve. La reine Catherine • Françoise Hardy, tant de belles choses • Marcello Mastroianni, l'italien idéal • René Goscinny, l'amuseur des 30 glorieuses



Fenêtre sur doc

Samedi à 23h – 70-90 min – création, intime, audace, narration originale

Le monde vu par le regard subjectif d'un auteur. Des documentaires qui attisent notre curiosité, qui nous bousculent et nous touchent.

Quelques titres : Nomad solitude • Dessiner pour résister • Le souffle court • I am chance • Ma voix t'accompagnera • Le balai libéré

<https://www.rtbf.be/emission/fenetre-sur-doc>



Hors grille

Exceptionnellement, certains documentaires sont diffusés en-dehors d'une case, par exemple lors d'une soirée événement ou quand l'actualité le justifie.

Mots clés : Belgitude, patrimoine, événement.

Quelques titres : Paola, côté jardin • 1945, les enfants du chaos • Vizorek raconte Goethals • Spaak • Red Lions, a better place • Les belles promesses

Auvio

Tous les documentaires sont par défaut disponibles en *catch-up* sur Auvio. Inversement, certains documentaires sont diffusés exclusivement sur Auvio. Ces derniers sont uniquement des acquisitions.