



Hadja Lahbib

JOURNALISTE – PRÉSENTATRICE – RÉALISATRICE – PRODUCTRICE

■ EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Engagée à la RTBF depuis 1997, je suis à la fois présentatrice (journaux de 13h, 19h30, week-end puis semaine (principale et joker), journaliste de terrain (envoyée spéciale et reporter de guerre en Afghanistan et au Proche-Orient), réalisatrice-productrice de documentaires et conceptrice-réalisatrice d'émissions sociétales et culturelles.

INFORMATIONS PERSONNELLES

- 21.06.1970
- Nationalité belge

■ FORMATION

- Journalisme et communication – ULB, 1989-1993
- Grande distinction – Mémoire : « Historiographie de la guerre d'Algérie- 1962-1992 - le silence pour mémoire ».
 - Formation en leadership du changement et digital leadership – Solvay, 2019
 - Management – Formation RTBF, 2019

■ LANGUES

- Français,
- Anglais Upper intermédiaire (remise à niveau Oxford – 2018)
- Néerlandais (passif)
- Notions d'arabe et de persan

■ Présentatrice

- De 1997 à 2019
 - Présentation des journaux télévisés du 19h30 et éditions spéciales (Brexit - élections américaines, attentats terroristes du Bataclan, etc).
 - Présentation de « Jeudi en Prime », débat politique hebdomadaire.
- De 2014 à 2020
 - Conception et Présentation de « Tout le Baz'art » et du Doc de Tout le Baz'art », émissions culturelles bimensuelles sur Arte Belgique et la RTBF.
- De 2019 à 2020
 - Présentation de « Regard Sur », émission débat autour de documentaires.
- De 2005 à 2009
 - Présentation des journaux télévisés le week-end sur TV5 Monde.
- De 2005 à 2014
 - Présentation de « Quai des Belges », émission sociétale sur Arte Belgique et RTBF.
- De 2010 à 2014
 - Présentation de « Vlaamse Kaai », émission bilingue (Néerlandais français) à la découverte de la vie culturelle flamand (Arte B-RTBF).
- 2010
 - Conception et présentation du « Diversity Show ».
- 2011
 - Présentation du « Concours Internationale Reine Elisabeth » (session piano).
 - Présentation de nombreuses conférences et événements publics.

■ Journaliste

- De 1993 à 1997
 - RTL-Liège : affaire Dutroux-Disparition de Julie et Melissa.
- De 1997 à 2000
 - Cellule politique et société de la rédaction du JT-RTBF.
- De 2000 à 2009
 - Cellule internationale : envoyée spéciale au Proche-Orient, couverture de la seconde Intifada, élections israéliennes, envoyée spéciale au Tchad (série reportages sur les victimes de Hissène Habré), envoyée spéciale au Maroc (série sur les filles-mères), envoyée spéciale en Afghanistan à de multiples reprises entre 2001 et 2009.
- De 2010-2014
 - Présentation des journaux télévisés du week-end à titre principal et éditions spéciales.

Passionnée de culture et de médias je suis également

- Vice-Présidente du Conseil supérieur de l'éducation aux médias
- Présidente du festival de théâtre de Liège « De Factory »
 - Administratrice de L'Alba (Maison de transition artistique - (Mélanie de Biasio)

■ TITRES & RÉCOMPENSES

- African award 2019
- Bruxelloise de l'année 2013
- Citoyenne d'honneur de la ville de Liège 2010
- Prix du Parlement de la Communauté française de Belgique 2001

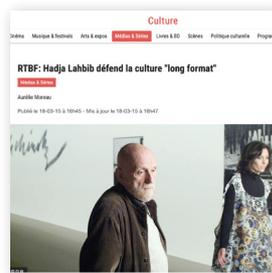
■ LIENS



http://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_film/21707_1



<https://www.lalibre.be/culture/medias-tele/afghanistan-le-choix-d-hadja-lahbib-51b89607e4b0d6db9b0b746>



<https://www.lalibre.be/culture/medias-tele/rtbf-hadja-lahbib-defend-la-culture-long-format-55087ada35707e3e93f4cd75>



<https://www.rtbf.be/emission/tout-le-baz-art>



https://fr.wikipedia.org/wiki/Patience,_patience,_t'iras_au_paradis_



<https://www.cinergie.be/actualites/patience-patience-t-iras-au-paradis-de-hadja-lahbib>



<https://parismatch.be/culture/176522/adamo-et-arno-racontent-le-show>



<https://vimeo.com/116555401>

