La Semaine du Livre

Du 14 au 20 mars 2022

La **Foire du Livre de Bruxelles** 2022 n'aura pas lieu en raison des incertitudes face à la situation sanitaire et aux restrictions pour accueillir les exposants et le public. D'ici la prochaine édition, la Foire s'active pour mettre en place un grand laboratoire de réflexions et d'innovations, en continuant ardemment à servir la promotion du livre.

La **RTBF**, partenaire de longue date de la Foire du Livre, tient plus que jamais à la soutenir et à promouvoir la lecture et les auteurs dans ses émissions et sur toutes ses plateformes. Notamment en décernant annuellement le prestigieux **Prix Première**, qui a essaimé depuis quelques années, avec la création du **Prix Première du Roman graphique** et le **Prix Première Victor du Livre Jeunesse**. Mais aussi avec son magazine hebdomadaire, **Sous Couverture**, présenté sur La Trois par **Thierry Bellefroid** et **Lucile Poulain**. De nombreux auteurs sont régulièrement reçus dans les émissions radio (Le Mug, Entrez sans frapper, Dans quel Monde on vit, la Matinale de Musiq3, Le 8-9…) et mis en valeur dans des podcasts (Partition pour Blake & Mortimer, Les Téméraires, Au-delà du Mythe, Nos Héros, Il serait une fois…).

La RTBF collabore également avec la maison des littératures **Passa Porta** qui rassemble des écrivains, des penseurs et des artistes internationaux au cœur de Bruxelles. C'est avec leur précieuse implication que La Première organise chaque année au Théâtre 140, **La Nuit des Ecrivains**. Une expérience singulière à laquelle vous convient **Myriam Leroy** et **Pascal Claude**.

Après la musique, le cinéma, le spectacle vivant, voici la **Semaine du Livre** qui s'annonce sur les chaînes et plateformes de la RTBF**, du 14 au 20 mars**, riche en propositions pour tous les publics. (Re)trouvons le plaisir de lire !

5 capsules émotion avec 5 auteurs :

- Du lundi au vendredi à 13h30, à la suite du JT : Les témoignages de 5 auteurs et autrices qui présenteront leur livre coup de cœur :
  Frédéric Beigbeder, **Thomas Gunzig**, **Barbara Abel**, **David Foenkinos** et **Leïla Slimani**.

Lundi 14/03 :

- À 20h40 : Séance VIP : **The Wife** de Björn Runge, adapté du roman de **Meg Wolitzer**.
  Avec **Glen Close** (Joan Castleman) et **Jonathan Pryce** (Joe Castleman)

Pendant 40 ans, Joan a sacrifié ses ambitions et sa propre carrière pour permettre à son mari de se consacrer à l'écriture. Alors que ce dernier s'apprête à recevoir le prix Nobel de littérature, les secrets et les rancoeurs de leur union - en apparence parfaite - refont surface...

Vendredi 18/03 :

- À 20h15 : **C'est du belge** :

Le magazine se concentre sur l'auteure belge de polar **Nadine Monfils**, connue pour ses enquêtes décalées et ses personnages déjantés. Celle-ci nous offre une nouvelle pépite avec sa série « **Les folles enquêtes de Magritte et Georgette** ». Magritte, détective surréaliste, doit élucider une série de meurtres insolites, épaulé par son épouse ! Coup de projecteur sur l'exposition « **Antoine de Saint Exupéry. Le Petit Prince parmi les hommes** » qui se tient à Brussels Expo du 25/02 au 30/06. Une immersion sensorielle dans le monde merveilleux du Petit Prince et de son auteur, dont ressort de l'œuvre humanisme, écologie et souci d'autrui.

- À 23h : Le Temps d'une histoire : **Les Liaisons scandaleuses**, volet de la série documentaire « **Les grands romans du scandale** », réalisé par **Priscilla Pizzato**.

C'est à la veille de la Révolution, en 1782, que paraît **Les Liaisons dangereuses** de Choderlos de Laclos. Le documentaire propose une éclairante anatomie de ce chef-d'oeuvre, à la fois manuel libertin et satire sociale, qui scandalise et déchaîne les passions. Composé de 175 lettres d'un duo machiavélique d'aristocrates, le roman entremêle amour, vengeance et manigances. Avec la romancière **Cécile Guilbert** et les professeurs de littérature **Catriona Seth** et **Michel Delon**, une plongée savante dans un roman d'une noirceur féroce

VIVACITÉ

Dans **Le 8/9**, une compilation des auteurs marquants qui sont passés dans l'émission.
Des chroniques « livres » dans l'émission « **C'est pas fini** » de Patrick Weber.
Des livres à gagner par les auditeurs de **Viva week-end**.

EN TÉLÉ

Dès ce 9 mars, **Culture Club** présente sa formule entièrement repensée. Un format plus long, un tout nouveau plateau… et **Marco Leulier** à la présentation. Le concept : un game show déjanté, enregistré en public qui reproduit une soirée dans... un night club !

Les participants sont challengés par équipes sur leurs connaissances en matière de ciné, de séries, de musique, de BD et de phénomènes cultes. L'émission est articulée autour de mini-jeux, de blind tests, de petites mises en scène et séquences décalées. Marco est accompagné de **DJ VoodoMama** aux platines et d'un videur pas si intimidant puisque stand-upper ! Le live d'un.e artiste ou groupe achève la soirée sur une belle note.

Pour sa 2e émission, le **mercredi 16 mars** à 21h30, **Culture Club** s'est mise au parfum de la **Semaine du Livre** ! Il y aura des quiz, des actus littéraires, des séquences axées sur les romans, BD et mangas, un sujet sur le phénomène « **One Piece** ». En guest : **Rosa Bursztein** pour son livre « **Les mecs que je veux ken** » (éd. Les Arènes).
« Ken » est le verlan de « niquer ». Devenue autrice de stand-up, Rosa a été confrontée à la misogynie qui semble réserver l'humour cru aux garçons. Alors, elle a pris la parole, dans un livre, un podcast et un spectacle !

EN RADIO

Lundi 14 mars de 9h à 10h, dans **La Matinale** de **Bénédicte Deprez**, chronique de **Lucile Poulain**, sur les livres pour jeunes adultes, dans différentes thématiques, qui vont très certainement marquer l'année 2022.

Dimanche 13/03 :

- À 20h35 - **Hep Taxi !** embarque **David Foenkinos** (inédit)

L'auteur de « La Délicatesse », de « Charlotte » et du « Mystère Henri Pick » vient de sortir « Numéro deux » chez Gallimard. Il s'intéresse cette fois à Martin Hill, l'acteur qui s'est retrouvé en piste avec Daniel Radcliffe, dans le dernier round des auditions pour le rôle d'Harry Potter. Il lui a manqué ce petit quelque chose. Est-il passé à côté de sa vie ?

- À 22h40 – **Sous Couverture** : avec la romancière française **Karine Tuil** (inédit)

Dans son roman « **La décision** », publié chez Gallimard, celle-ci nous entraîne dans le quotidien de juges d'instruction antiterroristes, au cœur de l'âme humaine qui, même sombre, n'empêche ni l'espoir ni la beauté. Du côté de l'auteur belge, c'est **Emmanuel Bourdieu** qui présentera son livre « **Je suis le dernier** » (éd. Rivages/Noir). Partant du procès d'un paysan ayant torturé, violé et dépecé une joggeuse, ce roman noir retrace la généalogie de la violence au sein de la famille du coupable.

Mardi 15/03 :

- À 20h35 - Dans la case « Des Histoires », le téléfilm **La Peau de chagrin** d'Alain Berliner, d'après **Honoré de Balzac**, avec **Thomas Coumans** (Raphaël), **Annabelle Hettmann** (Pauline), **Julien Honoré** (Rastignac) et **Jean-Pierre Marielle** (Oswald).

L'histoire de Raphaël de Valentin, un aristocrate dans le besoin, qui reçoit un étrange présent de la part d'un antiquaire : une peau de chagrin qui exaucera tous ses vœux, qui rétrécira petit à petit, le rapprochant de son dernier souffle.

Mercredi 16/03 :

- À 20h35 - Dans « Classic Ciné » : **La Bête humaine** de Jean Renoir, d'après **Emile Zola**, avec **Jean Gabin** (Jacques Lantier), **Simone Simon** (Séverine Roubaud) et **Fernand Ledoux** (Roubaud).

Témoin d'un meurtre commis par Roubaud, chef de gare au Havre, Jacques Lantier, mécanicien de locomotive, devient l'amant de Séverine, la femme de l'assassin. Ce secret les rapproche et Séverine incite Lantier à tuer Roubaud qu'elle déteste. Mais Lantier souffre d'un terrible mal qui l'empêche de vivre ses passions amoureuses...

Vendredi 18/03 :

- À 20h35 – Dans « Portraits » : le documentaire **René Goscinny, l'amuseur des 30 glorieuses**. Réalisation : Guillaume Podrovnik.

C'est à New York, que **René Goscinny** rencontre les dessinateurs **Jigé et Morris**. Mais c'est à Bruxelles, plus tard, qu'il fera la connaissance de **Jean-Michel Charlier**, cheville ouvrière de la World Press. En 1951, il est présenté à **Albert Uderzo**. A partir de là, les deux hommes ne se quitteront plus ! De nombreux héros naîtront de leur association. En 1959, c'est la création du fameux journal **Pilote**, dans lequel sera publié la première planche des **Aventures d'Astérix le Gaulois**.

- À 22h20 : le documentaire **Uderzo, les ingrédients de la potion magique**. Réalisation : Jean-Marie Pasquier.

Un fils d'immigrés italiens d'origine modeste, peut-il devenir le « Walt Disney français » vénéré dans le monde entier ? Oui ! Uderzo en est l'exemple criant. À 92 ans, ce bourreau de travail a bâti un empire mais la reconnaissance officielle a été lente. Était-il trop discret ? Uderzo, c'est 360 millions d'albums vendus. Un record absolu ! Ce documentaire rend un hommage intimiste et inédit à ce monstre sacré de la BD, qui était alors au crépuscule de sa vie...

Samedi 19/03 :

- À 20h35 - **Plan Cult** depuis le **Centre belge de la Bande dessinée**, avec **Philippe Manœuvre** en VIP.

Philippe Manœuvre a sorti, « **Flashback Acide** » chez Robert Laffont, deuxième volet de ses mémoires sur lequel plane un parfum de scandale. Grâce à lui, vous saurez tout ou presque, sur les manies et les travers des stars de la musique et du showbiz…
Rencontre avec **Pierre Lemaître**, qui vient de publier « **Le Grand Monde** », une nouvelle saga palpitante dans laquelle on suit la famille Pelletier entre Paris, Beyrouth et Saigon au début des Trente Glorieuses.
BJ parlera de l'icône rock **Patti Smith** et de son livre « **L'année du Singe** », une méditation lucide sur le passage du temps. Coup de projo sur l'autrice-illustratrice **Marine Schneider**. Et Charlie Dupont vous raconte **La Folle Histoire d'Oscar Wilde**.

- 23h15 - Dans « Fenêtre sur Doc » : **Le Tour du livre** (inédit)

L'on suit le poète **Maxime Coton** à vélo, en Belgique, à la rencontre de ses lecteurs et lectrices. Pour présenter son dernier recueil *Au dos des Nuits*, il a roulé près de 500 km à vélo tractant une remorque-bibliothèque. Une nouvelle manière de faire sortir la littérature des chemins balisés. La poésie sauvera-t-elle le monde ?

Dimanche 20/03 :

- À 20h35 – **Hep Taxi** ! embarque **Leïla Slimani** (inédit)

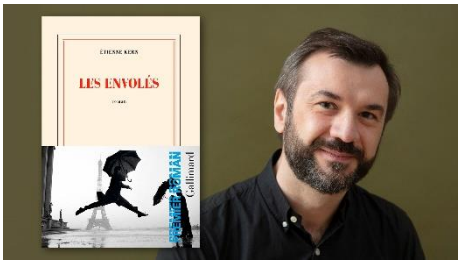
Leïla Slimani vient de publier chez Gallimard « **Regardez-nous danser** ».

Avec ce nouveau roman, la lauréate du Prix Goncourt 2016 (« Chanson douce »), poursuit sa fresque familiale vibrante et émouvante, commencée avec « Le pays des autres ». A travers le parcours de personnages inoubliables, on découvre un Maroc indépendant qui peine à fonder son identité, déchiré entre les archaïsmes et les tentations illusoires de la modernité occidentale.

Le Mug

- Du jeudi 03/03 au mercredi 16/03 : Séquence quotidienne dans **Le Mug**, avec **Laurent Dehossay** qui présentera les 10 finalistes du Prix Première. Le ou la lauréat(e) sera dévoilé.e le 17 mars dans une émission spéciale de 13h15 à 14h, sur La Première.

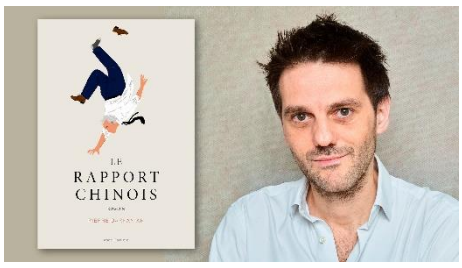
Les dix auteurs en lice :



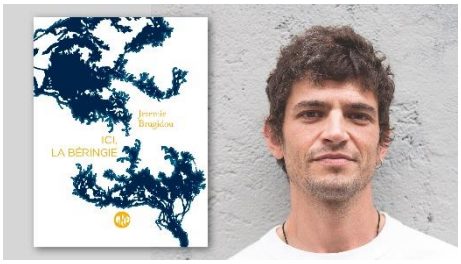
Etienne Kern pour « Les Envolés » (Gallimard)
Le 4 février 1912, un homme veut tester son invention et saute en parachute depuis la tour Eiffel. Les journalistes filment. L'homme s'écrase. Hanté par les images de cette chute, Etienne Kern mêle l'histoire vraie de l'audacieux avec le souvenir de ses propres morts.

Julie Ruocco pour « Furies » (Actes Sud)
Elle est archéologue et trafiquante d'antiquités. Il est pompier et fossoyeur. Elle déterre, il ensevelit. Nous sommes en Syrie et tous deux font l'expérience de la guerre. Entre eux, il y a l'histoire d'un peuple désenchanté.

Salomé Kiner pour « Grande Couronne » (Christian Bourgois Editeur)
L'autrice donne voix à une adolescente des années 1990, prête à tout pour s'extraire de sa vie banlieusarde terne, entre des parents qui se séparent et une envie de s'offrir des biens matériels difficiles à acquérir légalement.

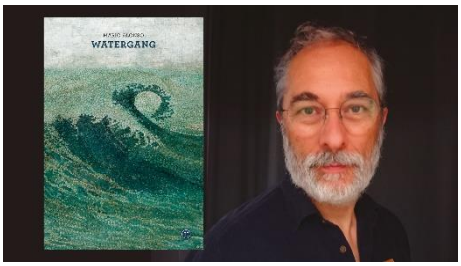


Pierre Darkanian pour « Le rapport chinois » (Editions Anne Carrière)
Le quotidien d'un jeune homme imbu de sa personne, engagé dans un cabinet pour un salaire exorbitant. Seulement, durant 3 ans, il se tourne les pouces. L'auteur part à la conquête du monde du travail et de ses absurdités.



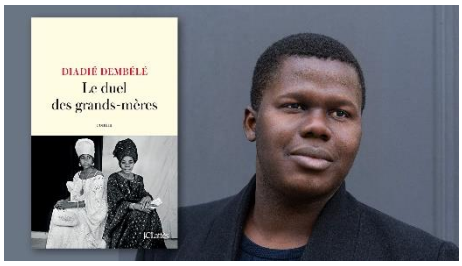
Jeremie Brugidou pour « Ici, la Béringie » (Les Editions de l'Ogre)
La fonte des glaces du Grand Nord fait que des régions, autrefois inaccessibles, livrent peu à peu leurs secrets et suscitent des convoitises. L'auteur a imaginé ce qu'il pourrait en advenir dans un futur proche.

Sophie Weverbergh pour « Précipitations » (Gallimard/Verticales)
Petra a 37 ans. Elle est enceinte, mère d'un petit garçon, belle-mère de deux autres enfants. Elle vit au bord de l'évier entourée de vaisselle sale. En récurant, elle rêve, elle entend même des voix. Un jour, l'une d'elle lui intime de s'échapper et elle ne se fait pas prier !



Mario Alonso pour « Watergang » (Le Tripode)
L'histoire d'un petit garçon, écrivain en herbe, dans le modeste village de Middelbourg. Il passe ses journées à courir le long des canaux et à remplir son carnet de notes farfelues sur tout ce qu'il voit. A travers son regard, c'est la beauté du monde qu'il ravive.

Sophie Pointurier pour « La Femme périphérique » (HarperCollins)
Peter et Petra Wolf formaient le couple le plus en vue de la scène artistique allemande depuis les années 90. Mais Peter a mystérieusement disparu. Qui a tué le peintre maudit ? Une plongée dans le monde de l'art, qui pose la question des oubliées de la création.



Diadié Dembélé pour « Le duel des grands-mères » (JC Lattès)
Un jeune Malien qui parle le français mieux qu'un Français de France, qui fait l'école buissonnière, qui répond avec insolence est envoyé par ses parents dans le village de ses grands-mères pour être recadré et renouer avec les traditions.

Charlotte Bourlard pour « L'Apparence du vivant » (Inculte)
Une jeune femme en rupture avec sa famille et la société s'installe chez un couple d'anciens croque-morts pour y apprendre la taxidermie. Mais pour parfaire la pratique, il leur faut des cobayes ! Humour grinçant garanti !

Ecriture de deux nouvelles exclusives :
Deux auteurs belges nous livrent une nouvelle exclusive sur le thème du climat, en avant-goût de l'opération « Planète positive », qui occupera les antennes de la RTBF durant un mois.

Marie Noble, commissaire générale de la **Foire du livre de Bruxelles**, sera l'invitée du **Mug** le 10 mars, pour parler des opérations mises en place par la Foire, notamment dans la Galerie Bortier à Bruxelles.

16e édition du Prix Première

Le 17 mars à 13h15, remise du Prix Première 2022 par **Jean-Paul Philippot**, administrateur général de la RTBF, lors d'une émission spéciale présentée par **Laurent Dehossay**. Ce prix annuel, récompense un premier roman écrit en français. Il est doté de 5.000 euros.
Les 10 romans sélectionnés sont choisis par un comité de pré-sélection composé de libraires, journalistes et critiques littéraires. Mais le choix final revient au jury composé de 10 auditeur.rice.s de La Première.

Un Jour dans l'Histoire

Du jeudi 10/03 au mercredi 16/03 : **Lucile Poulain** propose une capsule quotidienne dans « **Un Jour dans l'Histoire** » : 5 séquences en amont du Prix Première, pour présenter les « premiers romans de grands auteurs » :

- **Le Dit du Genji** de Murasaki Shikibu (1010)
- **Pantagruel** de François Rabelais (1532)
- **Dans la dèche à Paris et à Londres** de George Orwell (1970)
- **L'œil le plus bleu** de Toni Morrison (1970)
- **Le Hobbit** de J.R.R. Tolkien (1937)

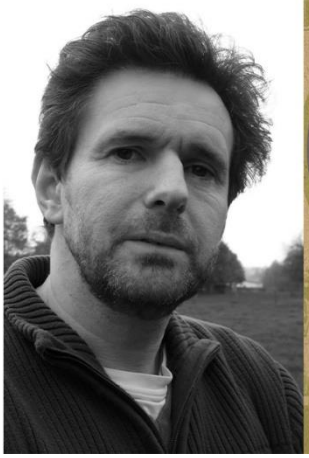
« **La Folle Semaine de Lucile** », qui retrace depuis novembre les grands événements populaires et historiques, sera consacrée cette semaine à la littérature francophone, sous forme de feuilleton.

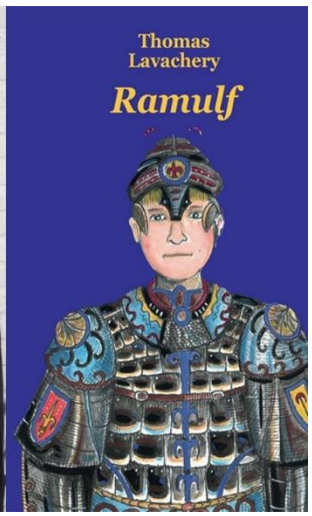
Entrez sans frapper

Mercredi 16/03 : **Jérôme Colin** vous embarque dans une **Bagarre dans la Discothèque spéciale Littérature** et une **émission spéciale Littérature Jeunesse**.

- À 11h30 : **Bagarre dans la Discothèque spéciale Littérature** en direct, avec **Corentin Candi** et **Joëlle Scoriels**.
- À 12h15 : **Emission spéciale Littérature Jeunesse**.

La première partie est dédiée à la BD et au roman graphique, avec un focus sur les BD belges, les comics américains et les mangas asiatiques. **Gorian Delpâture** en dresse un historique et **Déborah Danblon** nous éclaire sur les tendances en librairie. L'invité : **Vincent Dugomier** (« Les Enfants de la Résistance »). La seconde partie s'oriente vers le roman. Gorian retrace son évolution de Jules Verne à Harry Potter et Déborah épingle les livres à succès. L'invité : **Thomas Lavachery** (« Henri dans l'île » et « Ramulf »). Sur le plateau, 4 enfants d'âges différents, **Zoé** (7 ans), **Louise** (10 ans), **Mathias** (14 ans), **Sam** (15 ans). Ils repartiront avec des livres.





Evénement : L'injuste Destin du Pangolin

- Dimanche 20/03, de 17h30 à 19h00 à **La Tricoterie** à Saint-Gilles à Bruxelles :

Pour fêter les deux ans de **L'injuste Destin du Pangolin**, journal d'une époque de pandémie, rédigé jour après jour par 5 auteurs sous la forme d'un feuilleton quotidien, **Adeline Dieudonné**, **Eric Russon**, **Jérôme Colin**, **Myriam Leroy** et **Sébastien Ministru** vous proposent une relecture de leurs textes en public. Elle sera suivie d'une séance questions/réponses avec le public.

Dans quel Monde on vit

- Samedi 19/03, de 10h à 11h : **Pascal Claude** reçoit **Pierre Lemaître** et **Leïla Slimani**, deux prix Goncourt pour célébrer La Semaine du Livre.

Lui, c'était en 2013. Elle, en 2016. Ils ont tous les deux décroché le prestigieux Prix Goncourt. En cette Semaine du Livre, Pascal Claude échange avec Pierre Lemaître et Leïla Slimani. Quel rôle ont joué les livres dans leur vie ? Pourquoi est-ce que dans leurs derniers romans, ils ont décidé de déployer une saga familiale ? Que cherchent-ils à comprendre en explorant des épisodes du siècle dernier ? Et que parviennent-ils à saisir de l'époque actuelle ?

Mais aussi :

4 chroniques avec nos auteurs « maison » dans **Matin Première**, les recommandations littéraires des animateurs de La Première (une 15aine de capsules diffusées en radio et sur les RS), celles des chroniqueurs « culture » dans **Déclic**, un **Salut les Copions** spécial, **Le Fantôme de la Radio** thématisé, les livres culinaires dans **Bientôt à Table !**, le monde de l'édition dans **Les Décodeurs**, la lecture au sein des écoles dans **Tendances Première**…

La Matinale : Jeudi 17/03 : Chronique littéraire de **Sophie Creuz** qui vient évoquer ses coups de cœur parmi les sorties littéraires du moment.

La Couleur des idées : Samedi 19/03 à 11h, **Pascale Seys** ou **Simon Brunfaut** reçoivent un ou une écrivain(e) pour un grand entretien d'une heure.

A Portée de mots : Dimanche 20/03 à 23h
Axelle Thiry met en avant le dialogue entre la musique et les lettres. Rencontre avec des auteurs, mises en regard de textes et d'œuvres musicales, sont les fils rouges de cette émission au caractère intime.

Rocky raconte

15 histoires à portée philosophique pour les 4-8 ans. Une série entièrement fabriquée chez Dreamwall Animation. Rocky est le conteur de courtes fables aux sujets universels, mettant en scène des animaux colorés. En partant d'un incident vécu par Rocky, elles permettent de réfléchir et positiver !

La saison 1 est à (re)voir sur Auvio :
https://www.rtbf.be/auvio/emissions/detail_rocky-raconte?id=18063

Ensuite, les enfants pourront découvrir **la saison 2 de Rocky raconte**, de nouveaux contes sonores et illustrés **en exclusivité sur le digital**, avant la diffusion matinale en télé. Sur un ton décomplexé, Rocky vous racontera son amour pour les licornes, le chocolat, la sieste et plein d'autres fantaisies !

Dans **Les Niouzz :**
Un sujet dédié à l'actualité du livre et à l'édition de la littérature jeunesse (mangas, BD…)

Sur **Tarmac :**
Un sujet sur le championnat de lecture rapide, présenté par **IZI**.

Sur **TIK TOK :**
Comment lire 500 pages en une heure ?
Capsules « **Tu l'as lu ?** ».

Une page spéciale SEMAINE DU LIVRE sera accessible sur AUVIO, regroupant les émissions spéciales, les docus, les podcasts, les interviews et les chroniques proposés tout au long de la semaine sur toutes les plateformes de la RTBF.

L'offre podcasts

L'Injuste Destin du Pangolin :
https://www.rtbf.be/auvio/emissions/detail_l-injuste-destin-du-pangolin?id=16988

Les Téméraires, quand la Bourgogne défiait l'Europe :
https://www.rtbf.be/auvio/emissions/detail_les-temeraires-quand-la-bourgogne-defiait-l-europe?id=19445

Partition pour Blake & Mortimer ou les dix vies d'Edgar Jacobs :
https://www.rtbf.be/auvio/emissions/detail_partition-pour-blake-mortimer-ou-les-dix-vies-d-edgar-p-jacobs?id=20142

Il serait une fois :
https://www.rtbf.be/auvio/emissions/detail_il-serait-une-fois?id=18367

Stephen King : le roi de l'horreur :
https://www.rtbf.be/auvio/detail_stephen-king-le-roi-de-l-horreur?id=2865206

L'Histoire surprenante des Contes de Fées :
https://www.rtbf.be/auvio/emissions/detail_l-histoire-surprenante-des-contes-de-fees?id=18350

Mais aussi :

L'interview de Paul Auster par Jérôme Colin, en 2 parties :
https://www.rtbf.be/auvio/detail_speciale-new-york-paul-auster-partie-1?id=2835761
https://www.rtbf.be/auvio/detail_speciale-new-york-paul-auster-partie-2?id=2836125

La Nuit des Ecrivains :
https://www.rtbf.be/auvio/emissions/detail_la-nuit-des-ecrivains?id=17780

Le Prix Première Victor du Livre Jeunesse 2021 lu par un comédien :
https://www.rtbf.be/auvio/detail_prix-premiere-victor-du-livre-jeunesse-2021?id=2793896

Les livres primés en 2020 et 2019, lus par un comédien, seront mis à disposition sur AUVIO dès le 14 mars.

L'offre documentaire AUVIO ONLY

Bons baisers de la planète Schtroumpf de Jean-Marc Panis
Qui sont ces êtres de la forêt, hauts comme trois pommes et qui s'expriment dans un langage si particulier ?

Moving Libraries : série en 5x26' de Michael Bernstein, sur des bibliothèques mobiles originales et leurs bibliothécaires non moins atypiques, en Inde, en Italie, aux USA, aux Caraïbes ou en Colombie.

Sur le WEB et les réseaux sociaux

Capsules des animateurs de VivaCité : **Fanny Jandrain**, **Sara de Paduwa** et **Marco** partagent leurs coups de cœur littéraires.

Capsules des animateurs RTBF qui lisent des histoires pour enfants.
https://www.facebook.com/watch/239915266217/2592136867730927

- Déclinaisons des 5 capsules des auteurs.
- Article sur les animateurs-auteurs de la RTBF.
- Valorisation des 2 nouvelles d'auteurs belges sur le climat.
- Séquence RS et article sur Entrez sans frapper avec les enfants.
- 5 capsules et 5 articles sur les 1ers romans des grands auteurs par Lucile Poulain.
- Capsule et article sur le Prix Première avec interview du ou de la lauréat(e).
- Capsules des recommandations des animateurs de La Première et articles.
- Interviews croisées des auteurs de l'Injuste Destin du Pangolin + séquence aftermovie lors de l'événement.
- La guest de Culture Club sur les RS de Tipik.
- Capsules avec les animateurs de Tipik et des artistes sur le thème « Le livre qui a marqué ta vie ».

Soutien aux bibliothèques de communes sinistrées

Suite aux inondations qui ont ravagé une partie de la Belgique en juillet dernier, des bibliothèques publiques de plusieurs villes de Wallonie, ont perdu tous leurs avoirs. A Theux, dans la province de Liège, 20.000 livres sont partis dans les flots. A Angleur, Pepinster, Fraipont et Chênée, même constat et de lourdes pertes. La RTBF se propose de mettre en place un appel aux dons pour récolter des livres patrimoniaux d'écrivains locaux, afin d'aider ces bibliothèques à se relever.