



DOSSIER DE PRESSE

RENTÉE 2014



MUSI^Q3

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

Le classique est partout. Et particulièrement sur Musiq'3 : en radio mais aussi sur notre site internet (en direct ou en podcast) et notre page facebook.

ÉDITO OUVERTURE, CRÉATION ET... PLAISIR!



Avec onze nouveaux rendez-vous, la rentrée 2014 de la radio classique de la RTBF se place **sous le signe du changement et de l'ouverture** !

La nouvelle grille de Musiq'3 s'inscrit dans une **volonté générale d'ouverture**. Ouverture à de nouveaux publics, mais aussi ouverture sur le monde, ouverture à d'autres arts, ouverture des esprits et des oreilles tout simplement. Avec cet objectif en tête, Musiq'3 se positionne comme une **offre alternative et complémentaire dans le paysage radiophonique belge** : dans un monde où tout s'accélère, la radio classique de la RTBF propose un rythme et des contenus différents, grâce à des émissions où l'on prend le temps de se plonger dans d'autres univers et de s'ouvrir à différentes lectures du monde.

Concrètement, autour des émissions-piliers qui perdurent, de nouveaux rendez-vous voient le jour, découlant de **trois volontés spécifiques** : tout d'abord, celle de renforcer les ponts avec les autres arts et de remettre la création artistique au cœur du projet. Ensuite, celle d'assumer complètement le grand écart entre les émissions pointues destinées à des mélomanes avertis et les émissions grand public s'adressant à des curieux non-connaisseurs. Et enfin, celle de créer l'événement sur antenne et sur le terrain, afin d'être acteur et non pas simplement relais de la vie culturelle de notre pays.

En semaine, les changements démarrent dans *La matinale* avec Camille De Rijck et un invité en direct tous les jours à 8h30. Autre grande nouveauté, chaque jour à midi, Anne Mattheeuws et Fabrice Kada reçoivent un

artiste (toutes disciplines confondues) dans *Temps de pause*, pour parler d'art et du monde qui nous entoure. Ensuite, démarrage de l'après-midi en musique dès 13h, avec le *Lunch concert*. Les grandes soirées de Musiq'3 commencent dès 19h et permettent aux présentateurs d'emmener les auditeurs au concert de 20h à travers une programmation musicale thématique.

Le weekend, quant à lui, devient plus musical grâce à de nouvelles émissions grand public qui font la part belle au **plaisir de l'écoute**, telles que *Les inoxydables*, *Caprices*, *Chi va piano...* ou encore *Atout chœur* et *Musiques du monde*. A portée de mots, une émission consacrée au dialogue entre musique et littérature, voit également le jour et s'installe le samedi après-midi. Notons enfin que grâce à la collaboration avec la Sonuma, une place particulière est réservée au patrimoine sonore exceptionnel de la RTBF, notamment dans la nouvelle émission du dimanche *Les pêcheurs de perles*.

Enfin, la communication avec différents publics et l'interactivité avec les auditeurs reste au cœur des préoccupations de la chaîne, ainsi que la **relation privilégiée que Musiq'3 entretient avec les nombreux partenaires culturels** de notre communauté.

Rendez-vous donc sur les ondes, mais également sur le terrain, partout en Wallonie et à Bruxelles, pour une saison 2014-2015 qui s'annonce particulièrement riche et foisonnante.

Laetitia HUBERTI
Directrice de Musiq'3

LES POINTS FORTS DE LA RENTRÉE

11 NOUVEAUX RENDEZ-VOUS !

La matinale de Musiq'3

DU LUNDI AU VENDREDI, DE 6H30 À 9H



Camille De Rijck



François Caudron et Pascal Goffaux

C'est **Camille De Rijck** qui reprend l'animation de la tranche matinale, tous les jours dès 6h30, aux côtés de la rédaction culturelle composée de **Pascal Goffaux**, **François Caudron** et leurs chroniqueurs. Très musicale, l'émission sera rythmée par l'information générale et culturelle, avec les journaux parlés toutes les heures, des rappels des titres à la demie, un point d'information culturelle, un reportage *in situ*, des chroniques et une revue de presse culturelle. **Nouveauté cette saison : un invité en direct tous les matins, de 8h30 à 9h.**

Temps de pause

DU LUNDI AU VENDREDI, DE 12H À 13H

S'arrêter un instant, prendre du recul pour mieux appréhender la création actuelle et le monde qui nous entoure, voici ce que vous proposent **Anne Mattheeuws** et **Fabrice Kada**. Du lundi au vendredi, les deux animateurs rencontrent en direct une personnalité du monde artistique et culturel, toutes disciplines confondues. Un rendez-vous rythmé par des capsules sonores et des découvertes musicales, et, chaque vendredi, des collaborations diverses : **Le grenier de Pascal** (**Pascal Goffaux** ouvre ses archives sonores et sélectionne des extraits marquants de ses rencontres – avec la SONUMA), **La bulle philo** (**Pascale Seys** nous entraîne dans l'univers de la philosophie à travers un abécédaire), **Plaisir de lire** (une personnalité du monde du livre partage sa passion et nous donne envie de lire), **La photo du jour** (commentée par l'équipe de l'émission), et **Le carnet de voyage du Florestan** (des nouvelles des deux jeunes musiciens, Jérôme Giersé et Alexandra Gelhay, partis pour deux ans en voilier à la rencontre des populations et des écoles de musique).



Fabrice Kada et Anne Mattheeuws

Lunch concert

DU LUNDI AU VENDREDI, DE 13H À 14H30

Le concert de l'après-midi change de forme ! Cette saison, Musiq'3 rompt avec la tradition du journal parlé de 13h et fait le choix de proposer une alternative musicale au JP de la Première. **Hélène Michel** vous propose une pause de midi toute en musique. Installez-vous confortablement et laissez-vous transporter dans les salles de concert de Belgique et du monde entier.



Hélène Michel

Les grandes soirées de Musiq'3

TOUS LES JOURS DÈS 19H

Les soirées de Musiq'3 démarrent désormais à 19 heures et sont titularisées et thématiques. Lundi et vendredi : musique symphonique avec **Annick Van Noeyen** et **Françoise Lecharlier**, mardi : musique ancienne et baroque avec **Lothar Seghers**, mercredi : musique de chambre avec **Cécile Poss**, jeudi : soirée contemporaine avec **Christine Gyselings**, samedi : soirée opéra avec **Lothar Seghers** et **Eric Stevens**, et dimanche : soirée cinéma et musiques de film avec **Pascale Vanlerberghe** et **Hélène Michel** ! Si le début du concert est maintenu à 20h, l'heure qui précède permet au présentateur d'amener les auditeurs au concert en proposant une programmation de circonstance, alimentée d'interviews, d'archives et autres capsules en rapport avec le concert qui suit. Dans les cas de soirées en direct depuis les lieux partenaires, les présentateurs auront l'occasion de recevoir des invités au micro (musiciens, organisateurs, auditeurs...) avant le début du concert.

Caprices

LE SAMEDI, DE 13H À 14H

Une évasion purement musicale ! Cette nouvelle émission proposée par **Sylviane Hazard** traverse délicatement les frontières entre la musique classique et les autres musiques : chanson, jazz, folk et musiques d'ailleurs.



Sylviane Hazard

Les inoxydables

LE SAMEDI, DE 14H À 16H

Ils ont parfois plus de 300 ans. Qu'on soit connaisseur ou pas, les grands classiques du répertoire font partie de nos vies, ils ne vieilliront plus, ils sont inoxydables ! **Laurent Graulus** accompagne les auditeurs dans l'esprit décontracté du samedi après-midi, dans une nouvelle émission qui s'adresse à tous les publics et qui propose une approche décalée et fraîche des tubes du répertoire classique. Histoires et anecdotes accompagnent la (re)découverte des célèbres chefs-d'œuvres qui ont marqué l'histoire de la musique.



Laurent Graulus

A portée de mots

LE SAMEDI, DE 16H À 18H

Axelle Thiry vous propose une nouvelle émission où la musique dialogue avec les lettres. Au programme : rencontres avec des auteurs, mises en regard de textes et d'œuvres musicales, émissions thématiques sur des sujets variés comme l'environnement musical d'un écrivain, les relations entre un auteur et un compositeur (comme Sand et Chopin), etc.



Axelle Thiry



Cécile Poss

Chi va piano...

LE SAMEDI, DE 18H À 19H

Une nouvelle émission dédiée au roi des instruments de musique ! Une pianiste, **Cécile Poss**, vous présente un magazine 100% piano, avec les plus grandes pages du répertoire, par leurs meilleurs interprètes.

Les pêcheurs de perles

LE DIMANCHE DE 14H À 16H

Annick Van Noeyen et **Françoise Lecharlier** puisent dans le riche répertoire des concerts d'archives et vous font (re)découvrir les perles du passé. Au programme, des concerts mais également des extraits d'archives parlées. Une manière de mettre en valeur le patrimoine sonore exceptionnel de la RTBF, grâce à la collaboration de la Sonuma. Chaque émission est également enrichie d'une séquence spéciale sur les nouvelles éditions de grandes œuvres, proposée par Thierry Lequeux.



Annick Van Noeyen



Françoise Lecharlier

Atout chœur

LE DIMANCHE, DE 18H À 19H

Le répertoire choral a désormais son émission sur Musiq'3 ! Actualité, découverte de chœurs en Belgique et à l'étranger... En complément à *Musiq'académies*, qui fait la lumière sur les chœurs amateurs, **Pascale Vanlerberghe** abordera ici le répertoire et les interprètes professionnels, dans tous les registres musicaux.



Pascale Vanlerberghe

La séance de 19h

LE DIMANCHE, DE 19H À 21H

Sortez les pop-corn, le dimanche c'est soirée cinéma sur Musiq'3 ! Musiques de films, musiques dans les films, actualités cinématographiques, grands classiques, interviews de compositeurs mythiques ou en devenir : **Hélène Michel** et **Pascale Vanlerberghe** font le buzz !



LES INCONTOURNABLES : NOUVELLES FORMULES

Tema

DU LUNDI AU VENDREDI, DE 9H À 10H

Une demi-heure de plus pour *Tema* ! **Vincent Delbushaye** vous présente une programmation musicale surprenante, imaginée autour d'un mot-clé ou d'un fil rouge par **Chantal Zuinen** ou **Hélène Michel**.



Chantal Zuinen et Vincent Delbushaye

Le rendez-vous des musiciens

DU LUNDI AU VENDREDI, DE 10H À 12H

Ancrage pour le *Rendez-vous des musiciens*, qui est également rallongé d'une demi-heure. **Cindy Castillo**, **Cécile Poss** et **Yoann Tardivel** se partagent toujours les commandes de cette émission qui voyage à travers 600 ans d'histoire musicale et vous proposent chaque jour de découvrir une figure marquante de l'histoire de la musique ou des arts, un instrument rare ou une forme musicale qui a traversé les siècles.



Cindy Castillo



Yoann Tardivel

Terres neuves

DU LUNDI AU VENDREDI, DE 14H30 À 16H

Changement d'horaire pour ce magazine de 90 minutes animé par **Christine Gyselings** et qui fait le tour de l'actualité musicale. L'émission consacrée aux nouveautés discographiques est déplacée à l'après-midi, et étend son contenu à l'actualité des concerts pour devenir le magazine dédié à la scène et au disque.



Christine Gyselings

Archipel

LE VENDREDI, DE 23H30 À MINUIT

Nouvelle voix pour *Archipel* : **Eric Stevens** présente cette séquence, réalisée en collaboration avec le PointCulture, et qui allie le plaisir de l'exploration et de l'expérimentation musicale. La musique moderne y est présentée hors des sentiers battus, dans toute sa transversalité culturelle. Tous les genres musicaux sont abordés sans œillères ni préjugés, et les inclassables se réservent une place de choix dès qu'ils offrent une expérience sonore inhabituelle. Une séquence anticonformiste qui se propose d'éveiller la curiosité, l'éclectisme et l'ouverture d'esprit.



Eric Stevens

Le grand charivari

LE SAMEDI, DE 9H À 11H

Retour à un horaire plus matinal pour le magazine culturel hebdomadaire de Musiq'3 ! Musique, scènes, arts visuels, idées, politiques culturelles : l'émission, toujours animée par **Pascale Seys** et son équipe de chroniqueurs enthousiastes, accueille chaque semaine un nouvel invité et vous propose un panorama complet de l'actualité culturelle belge.



Katia Madaule, Pascale Seys et Anne Mattheeuws

MUSIQ'3 CRÉE L'ÉVÉNEMENT À L'ANTENNE ET SUR LE TERRAIN



LE TOP50 des classiques du Romantique

DE SEPTEMBRE À NOVEMBRE

Quatrième compilation pour Musiq'3, toujours en collaboration avec Warner Classics ! Cette année, ce sont les plus belles pages romantiques qui seront soumises au vote des auditeurs. Ceux-ci pourront donner leurs coups de cœur, et ensuite sélectionner leurs 50 titres préférés, qui se retrouveront sur la compilation, en magasin dès le vendredi 21/11. Le classement sera révélé lors d'une journée spéciale en direct le samedi 22/11.

Musiq'3 partenaire de deux grands événements caritatifs de la RTBF

CAP48 (5/12, 15h) : pour la quatrième année consécutive, Musiq'3 réaffirme son soutien à CAP48. En partenariat avec l'Orchestre National de Belgique et Bozar Music, la chaîne reversera à l'organisation une partie des recettes du concert donné par Rafal Blechacz, Premier Prix du 15^e Concours international de piano Frédéric-Chopin de Varsovie en 2005, et l'Orchestre National de Belgique, dirigé par Andrey Boreyko. Au programme : le *Concerto n° 24 pour piano* de Mozart et *La 5^{ème} Symphonie* de Mahler.



Rafal Blechacz

VIVA FOR LIFE (22/12, 20h) : la chaîne classique s'associe à la chorale des Pastoureaux pour récolter des fonds au profit des familles socialement fragilisées, lors du grand concert-anniversaire qui célébrera les 40 ans de la chorale le 22/12 au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles.



Une œuvre à l'oreille

SAMEDI, DE 11H À 12H

Nouvel horaire et changement de format pour l'émission culte de Patrick Leterme, qui devient hebdomadaire. Le principe de l'émission, lui, ne change pas : Patrick Leterme vous plonge dans une œuvre qu'il décortique, exemples musicaux à l'appui. Vous découvrirez ce qu'elle dit et ce qu'elle défend, par le chemin le plus court et le plus efficace : l'écoute !

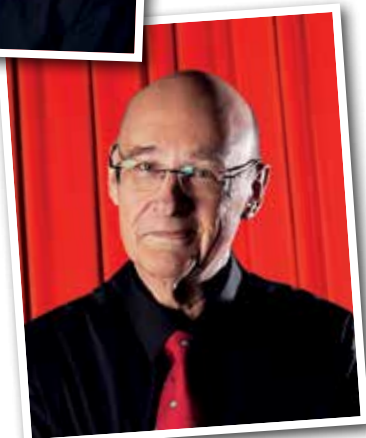


Patrick Leterme

Soirée opéra

SAMEDI, DE 19H À 23H

La *Soirée opéra* s'aligne sur les grandes soirées et démarre à 19h également, permettant ainsi une introduction approfondie de l'œuvre, et la retransmission en direct de productions depuis les plus grandes maisons d'opéra. Une émission désormais présentée par **Lothar Seghers** et **Eric Stevens**.

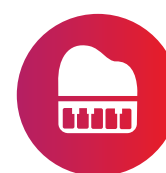
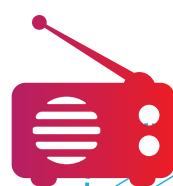


Lothar Seghers

Musiques du monde

DIMANCHE, DE 21H À 23H

La tranche consacrée aux musiques du monde est allongée et déplacée au dimanche soir, en deuxième partie de soirée. L'occasion pour les auditeurs de découvrir les musiques de contrées parfois extrêmement lointaines géographiquement et pourtant si proches musicalement...





Les émissions sortent des studios !

Toute l'année, les émissions descendent sur le terrain, à Bruxelles et partout en Wallonie

Les anniversaires : de grandes émissions de Musiq'3 fêtent cette année leur anniversaire ! Les 10 ans de la *Table d'écoute* seront l'occasion d'enregistrer plusieurs émissions en public, *Plein-Jeu* fêtera ses 15 ans lors d'événements célébrant l'orgue de manière originale, et *Musiq'académie* organisera son traditionnel concert-anniversaire dans un lieu surprise.

Les sorties en direct : *Le grand 4h* et *Jazz* continueront de se faire en direct et en public dans les grandes salles partenaires, en prélude à certains concerts.

Les Fêtes de Wallonie à Liège (samedi 20/09) : Musiq'3 sera présente sur la Place Saint-Lambert pour le concert gratuit que l'Orchestre et les Chœurs de l'Opéra Royal de Wallonie donneront, sous la direction de Cyril Englebert et Marcel Seminara.



Mons 2015 (dès le 24/01) : directs, interviews, chroniques et reportages : les événements culturels de Mons 2015 seront ardemment relayés sur Musiq'3. L'occasion de créer des émissions spéciales consacrées aux compositeurs montois tels que Roland de Lassus ou François-Joseph Fétis.



Les Piano Days (février) : Musiq'3 plantera ses studios à Flagey durant le festival de piano organisé en février à Flagey.

Academix (mars) : la fête des académies bruxelloises rassemble chaque année des centaines de famille pour une série de concert. L'occasion pour Musiq'3 de rencontrer les futurs talents de demain.

Le Concours Reine Elisabeth (mai) : Musiq'3 fait vivre l'événement à ses auditeurs, depuis les éliminatoires jusqu'à la proclamation des résultats, grâce aux directs, aux interviews, aux reportages, aux séquences vidéo, et, depuis 3 ans, aux jeunes commentateurs Les Six/De Zes, actifs sur les réseaux sociaux. L'un des trois CD du coffret annuel du Concours est désormais dédié au choix de ces six jeunes étudiants. Place, cette année, au violon !



© Jean-François Castel



Le Florestan et Jérôme Giersé



Le Florestan (toute l'année) : partir deux ans en voilier pour faire de la musique un moyen de lutte contre la pauvreté et le sous-développement, tel est le pari fou que se sont lancé deux jeunes musiciens amoureux de la mer, Jérôme Giersé et Alexandra Gelhay. Pari soutenu par Musiq'3 qui suit les deux navigateurs depuis leur départ de Nieuwport, le 21/07 dernier. Une rubrique spéciale leur est dédiée sur le site internet, et des capsules seront diffusées le vendredi dans *Temps de pause*.

Les compositeurs de l'année

Les anniversaires sont toujours l'occasion pour Musiq'3 de prévoir des émissions ou des opérations spéciales pour mettre en valeur et (re)découvrir certains compositeurs. Le premier compositeur mis à l'honneur cette année sera Jean-Philippe Rameau, décédé il y a 250 ans. La semaine du 8/09, Musiq'3 proposera à ses auditeurs de réécouter sur son site internet exclusivement le feuilleton « Jean-Philippe Rameau, une confession imaginaire » qui lui était consacré, avec la voix de Jean-Louis Trintignant.

Le Festival Musiq'3

Un autre anniversaire, et non des moindres : celui du Festival Musiq'3, antenne bruxelloise du Festival de Wallonie, qui soufflera ses 5 bougies du 26 au 28 juin ! Outre sa thématique, ses cross-over entre plusieurs disciplines et styles musicaux, et son habituelle pléiade de concerts et d'activités, l'événement renforcera cette année la continuité entre la grille d'antenne et la programmation du festival, dans l'idée des concerts *Une œuvre à l'oreille* en live. Car le Festival Musiq'3, c'est avant tout la rencontre entre la radio et ses auditeurs, avec pas moins de 32 heures de direct et un studio public ! Bloquez bien la date !

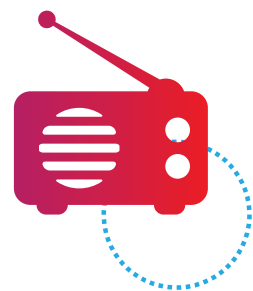


Trio Amparo Cortes, Oxalys © Fany Grégoire



GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE



	HORAIRE	ÉMISSION	PRÉSENTATEUR(S)
N	06.30 - 09.00	La matinale de Musiq'3	Camille De Rijck, Pascal Goffaux, François Caudron
	06.30	Titres de l'actualité (2')	
	07.00	Journal (8')	
	07.20	L'info culturelle (5')	
	07.30	Titres de l'actualité (2')	
	07.40	In situ (3')	
	07.55	Chronique économique	
	08.00	Journal (8')	
	08.20	La chronique musique, littérature, cinéma, arts plastiques ou théâtre (3')	
	08.30	Titres de l'actualité (2')	
	08.32	L'invité en direct	
	08.45	Revue de presse culturelle	
	09.00	Journal (8')	
H	09.08 - 10.00	Tema	Vincent Delbushaye
	10.00	Journal (4')	
H	10.04 - 12.00	Le rendez-vous des musiciens	Cindy Castillo, Cécile Poss ou Yoann Tardivel
	12.00	Journal (4')	
N	12.04 - 13.00	Temps de pause	Anne Mattheeuws et Fabrice Kada
N	13.00 - 14.30	Lunch concert	Hélène Michel
H	14.30 - 16.00	Terres neuves	Christine Gyselings
	16.00	Journal (4')	
	16.04 - 18.00	Le grand 4h	Sylviane Hazard
	18.00 - 19.00	Jazz	Philippe Baron
N	19.00 - 22.00	Les grandes soirées de Musiq' 3	Annick Van Noeyen (lu), Lothar Seghers (ma), Cécile Poss (me), Christine Gyselings (je), Françoise Lecharlier (ve)
	22.00 - 24.00	Fins de soirées : A portée de mots Table d'écoute Voyages Les inoxydables Autour de Babel Archipel	(lu) (2 ^{ème} diffusion) (ma) (2 ^{ème} diffusion) (me) (2 ^{ème} diffusion) (je) (2 ^{ème} diffusion) (ve 22.00-23.30) Katia Madaule (ve 23.30-00.00) Eric Stevens
	00.00 - 01.00	Temps de pause	(2 ^{ème} diffusion)
	01.00 - 03.00	Le rendez-vous des musiciens	(2 ^{ème} diffusion)
	03.00 - 06.30	Les nuits de Musiq'3	(ve 03.00-07.00)

SAMEDI

	HORAIRE	ÉMISSION	PRÉSENTATEUR(S)
I	07.12 - 09.00	Les chants de l'aube	Marion Guillemette
	07.00	Journal (12')	
	08.00	Journal (12')	
	09.00	Journal (12')	
I	09.12 - 11.00	Le grand charivari	Pascale Seys
	11.00 - 12.00	Une œuvre à l'oreille	Patrick Leterme
	12.00 - 13.00	Musiq'académies	Pascale Vanlerberghe
	13.00	Journal (12')	
Z	13.12 - 14.00	Caprices	Sylviane Hazard
	14.00 - 16.00	Les inoxydables	Laurent Graulus
	16.00	Flash info (2')	
Z	16.02 - 18.00	A portée de mots	Axelle Thiry
	18.00 - 19.00	Chi va piano...	Cécile Poss
I	19.00 - 23.00	Soirée opéra	Lothar Seghers et Eric Stevens
	23.00 - 01.00	Le grand charivari	(2 ^{ème} diffusion)
	01.00 - 02.00	Caprices	(2 ^{ème} diffusion)
	02.00 - 07.00	Les nuits de Musiq'3	

DIMANCHE

	HORAIRE	ÉMISSION	PRÉSENTATEUR(S)
I	07.12 - 09.00	Les chants de l'aube	Marion Guillemette
	07.00	Journal (12')	
	08.00	Journal (12')	
	09.00	Journal (12')	
N	09.12 - 10.00	Au chœur de Bach	Lothar Seghers
	10.00 - 12.00	Voyages	Axelle Thiry
	12.00 - 13.00	Puisque vous avez du talent	Laurent Graulus
	13.00	Journal (12')	
Z	13.12 - 14.00	Plein-Jeu	Lothar Seghers
	14.00 - 16.00	Les pêcheurs de perles	Annick Van Noeyen et Françoise Lecharlier
	16.00	Flash info (2')	
Z	16.02 - 18.00	Table d'écoute	Camille De Rijck
	18.00 - 19.00	Atout chœur	Pascale Vanlerberghe
I	19.00 - 21.00	La séance de 19h	Pascale Vanlerberghe et Hélène Michel
	21.00 - 23.00	Musiques du monde	Françoise Lecharlier
	23.00 - 00.00	Puisque vous avez du talent	(2 ^{ème} diffusion)
	00.00 - 01.00	Au chœur de Bach	(2 ^{ème} diffusion)
	01.00 - 02.00	Autour de Babel	(2 ^{ème} diffusion)
	02.00 - 06.30	Les nuits de Musiq'3	

Gris : Émission d'information / N : Nouveauté / H : Nouvel horaire

EN QUELQUES MOTS & EN QUELQUES CHIFFRES

Musiq'3, la radio classique de la RTBF, c'est...

- **166.333** auditeurs en moyenne par semaine*
- **81.059** auditeurs en moyenne par jour*
- **2h29** de durée d'écoute moyenne par jour*
- **2 %** de parts de marché*

Et surtout...

- ✓ **La chaîne de référence en musique classique sous toutes ses formes**
- **400** ans de répertoire parcouru, à travers une programmation unique: musique symphonique, de chambre, chorale, récital, opéra, jazz, musique du monde ou musique de films.
- **700** concerts diffusés sur antenne chaque année, dont plus de 500 choisis parmi l'offre UER.
- ✓ **La plateforme incontournable de soutien au monde musical belge**
- Plus de **150** concerts captés tous les ans par les équipes de Musiq'3 dans toute la Belgique francophone et ensuite proposés au réseau UER pour une visibilité internationale de nos artistes.
- Plus de **100** partenaires: la chaîne apporte un soutien fidèle et privilégié à toutes les grandes institutions musicales belges (l'Orchestre National de Belgique, l'Opéra Royal de Wallonie, l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, BOZAR, Flagey, le Théâtre Royal de la Monnaie, le Concours Reine Elisabeth...) mais aussi à plus de quarante festivals et de très nombreux événements culturels.
- ✓ **Un festival de 3 jours, le dernier week-end de juin à Bruxelles**
- **7 scènes**, dont une consacrée aux jeunes talents.
- Plus de **50** concerts et activités.
- **250** artistes qui se rencontrent et rencontrent leur public, dont près d'une centaine d'étudiants de Conservatoires.
- Plus de **30** heures de direct en radio.

* Source: CIM Etude tactique Radio, Saison 2013-2014, (moyenne des vagues W2013-3, W2014-1 et W2014-2), Lundi-Dimanche, 5h-5h, 12+, Sud.



QUI CONTACTER À MUSIQ'3 ?



DIRECTRICE

Laetitia Huberti

tél secrétariat: 02 737 28 74 • fax: 02 737 20 95
lhu@rtbf.be • Bureau 4M32 • BRR018



CHEF D'ANTENNE

Isis Gunzburger

tél: 02 737 44 35
igu@rtbf.be • Bureau 4M24 • BRR018



COMMUNICATION MANAGER & SOCIAL EDITOR

Fany Grégoire

tél: 02 737 44 75
fgr@rtbf.be • Bureau 4M38 • BRR018



MUSIQ'3

Boîte BRR018 • Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
Secrétariat: fc@rtbf.be • tél: 02 737 28 74 • fax: 02 737 20 95

CONTACT PRESSE



COMMUNICATION ET RELATIONS EXTERIEURES DG RADIO

Eve-Marie Vaes

vaes@rtbf.be - tél: 02 737 27 17

